

По видам *Сольное исполнительство на баяне, сольное исполнительство на аккордеоне, Сольное исполнительство на струнных щипковых инструментах (гитара)*

1. Исполнение творческой программы¹:

1. Полифоническое произведение.
 2. Сочинение в циклической форме (концерт, соната, сюита, вариации).
 3. Виртуозное произведение или пьеса по выбору поступающего.
- Одно из произведений программы обязательно должно быть оригинальным.
Продолжительность звучания программы – 20-25 минут.

2. Коллоквиум: собеседование по теме реферата и по вопросам истории, теории и методики преподавания исполнительского искусства. Реферат должен быть написан поступающим самостоятельно, обладать внутренним единством, обобщать результаты современных исследований по вопросам истории, теории и методики преподавания исполнительского искусства. Оформление реферата включает титульный лист, введение, основную часть (может делиться на главы и (или) параграфы), заключение, библиографический список. Объем реферата – 1 печатный лист (40.000 знаков, включая пробелы); шрифт Times New Roman – 14, интервал – 1,5. По решению экзаменационной комиссии реферат поступающего может быть проверен на объем заимствований.

По виду *Сольное исполнительство на струнных щипковых инструментах*

Специализации: *балалайка, домра, гусли*

1. Исполнение творческой программы²:

1. Произведение зарубежного или русского композитора (до XIX в. включительно).
 2. Оригинальное сочинение или обработка народной мелодии.
 3. Произведение виртуозного характера.
- Одно из произведений должно представлять собой крупную форму (концерт, соната, сюита).
Продолжительность звучания программы – 20-25 минут.

2. Коллоквиум: собеседование по теме реферата и по вопросам истории, теории и методики преподавания исполнительского искусства. Реферат должен быть написан поступающим самостоятельно, обладать внутренним единством, обобщать результаты современных исследований по вопросам истории, теории и методики преподавания исполнительского искусства. Оформление реферата включает титульный лист, введение, основную часть (может делиться на главы и (или) параграфы), заключение, библиографический список. Объем реферата – 1 печатный лист (40.000 знаков, включая пробелы); шрифт Times New Roman – 14, интервал – 1,5. По решению экзаменационной комиссии реферат поступающего может быть проверен на объем заимствований.

¹ Программа может быть сокращена по решению комиссии.

² Программа может быть сокращена по решению комиссии.